

「七七七」文藝獎金獲獎作品  
(戲劇類 丙等獎之一)

# 三個女婿拜新年

(新型秧歌劇)

田炎作 安春振作曲並編曲



晉綏邊區呂梁文化教育出版社出版  
新華書店晉西北分店發行

854.5

118-0

2

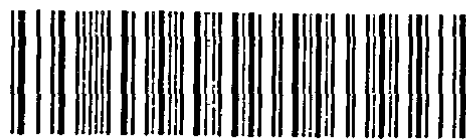
「七七七」文藝獎金獲獎作品

(戲劇類 丙等獎之一)

# 三個女婿拜新年

(新型秧歌劇)

王炎作 安春振作曲並編曲



3 0600 4856 2

晉綏邊區呂梁文化教育出版社出版  
新華書店晉西北分店發行

中華民國三十三年十二月編印

66914

[笛, 挑二, 三, 低] [板鼓, 小鈔, 板]

(B1)  $b^b$  E 調 (中速)

|                                                                                                            |                                                                                                                |                                                  |                                                        |                                                                                 |                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| $\begin{array}{c} \underline{DD} \underline{DD} \\ \underline{ZZ} \underline{ZZ} \\ K \quad K \end{array}$ | $\begin{array}{c} \underline{DD} \underline{D} : \\ \underline{ZZ} \underline{Z} : \\ K \quad K : \end{array}$ | $\begin{array}{c} 5 \quad i \\ (通門) \end{array}$ | $\begin{array}{c} 53 \quad 3 \\ 0 \quad T \end{array}$ | $\begin{array}{c} \underline{16} \quad \underline{23} \\ 0 \quad 0 \end{array}$ | $\begin{array}{c} i \quad - \\ T \quad 0 \end{array}$ |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|

|        |                          |                                       |             |                          |                                       |
|--------|--------------------------|---------------------------------------|-------------|--------------------------|---------------------------------------|
| 5 $i$  | $\underline{53} \quad 2$ | $\underline{16} \quad \underline{23}$ | $i \quad -$ | $\underline{21} \quad 2$ | $\underline{17} \quad \underline{65}$ |
| (婆)大 年 | 初 七                      | 過 小                                   | 年           | 我老 婆                     | 心中                                    |
|        | 0 T                      |                                       | T 0         |                          |                                       |

|                                         |             |                         |             |                          |                                                         |
|-----------------------------------------|-------------|-------------------------|-------------|--------------------------|---------------------------------------------------------|
| $\underline{6i} \quad \underline{6535}$ | $2 \quad -$ | $3 \quad \underline{1}$ | $2 \quad 3$ | $\underline{56} \quad 5$ | $\underline{i} \quad \underline{i} \quad \underline{5}$ |
| 真 喜                                     | 歡           | 過 去                     | 過 年         | 窮人 苦                     | 欠 下                                                     |
|                                         | T 0         |                         |             | 0 T                      | 0 T 0                                                   |

|                          |                                                         |                          |                                                         |                          |                                                         |
|--------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------|
| $\underline{67} \quad 6$ | $\underline{2} \quad \underline{2} \quad \underline{3}$ | $\underline{76} \quad 5$ | $\underline{2} \quad \underline{2} \quad \underline{3}$ | $\underline{76} \quad 5$ | $\underline{3} \quad \underline{3} \quad \underline{5}$ |
| 就 荒                      | 沒 有 錢                                                   | 還                        | (通門)                                                    | 0 T                      | 今 年                                                     |
|                          | 0 T 0                                                   | 0 T                      | 0 T 0                                                   | 0 T                      |                                                         |

|     |                          |                                      |             |                                       |             |
|-----|--------------------------|--------------------------------------|-------------|---------------------------------------|-------------|
| 6 5 | $\underline{i5} \quad 6$ | $\underline{2} \quad \underline{21}$ | $2 \quad 3$ | $\underline{21} \quad \underline{64}$ | $5 \quad -$ |
| 過 年 | 不一 樣                     | 猪肉                                   | 白 麩         | 樣 樣                                   | 全           |
|     |                          |                                      |             |                                       | T 0         |

|                         |             |                          |                                                         |                          |                                                         |
|-------------------------|-------------|--------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------|
| $3 \quad \underline{1}$ | $2 \quad 3$ | $\underline{56} \quad 5$ | $\underline{i} \quad \underline{i} \quad \underline{5}$ | $\underline{67} \quad 6$ | $\underline{2} \quad \underline{2} \quad \underline{3}$ |
| 村 里                     | 還 要         | 唱 換 歌                    | 熱 熱                                                     | 鬧 鬧                      | 紅 火 幾                                                   |
|                         |             |                          | 0 T 0                                                   |                          | 0 T 0                                                   |

|                          |                                                         |                          |                                                         |             |                          |                                                         |
|--------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------|-------------|--------------------------|---------------------------------------------------------|
| $\underline{76} \quad 5$ | $\underline{2} \quad \underline{2} \quad \underline{3}$ | $\underline{76} \quad 5$ | $\underline{3} \quad \underline{3} \quad \underline{5}$ | $6 \quad 5$ | $\underline{i5} \quad 6$ | $\underline{2} \quad \underline{2} \quad \underline{i}$ |
| 天                        | (通門)                                                    | 0 T                      | 為 甚                                                     | 日 子         | 這 樣 好                    | 咱 們 的                                                   |
| 0 T                      | 0 T 0                                                   | 0 T                      |                                                         | 0 T         |                          |                                                         |

|             |                                       |             |                                                         |             |                                       |             |
|-------------|---------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------|-------------|
| $2 \quad 3$ | $\underline{16} \quad \underline{56}$ | $i \quad -$ | $\underline{2} \quad \underline{2} \quad \underline{i}$ | $2 \quad 3$ | $\underline{16} \quad \underline{56}$ | $i \quad -$ |
| 政 府         | 好 領                                   | 導           | (通門)                                                    |             |                                       |             |
|             |                                       | T 0         |                                                         |             |                                       | T 0         |

B2) °E (稍快)

1 1 | 56 53 | 21 23 | 5 — | 1 1 | 56 53 |  
(銀娃) 急急 走

21 23 | 5 — | 6. 1 | 66 5 | 52 35 | 2 — |  
向前 行 向 向 媽媽有 甚 事 情

6. 1 | 66 5 | 52 35 | 2 — || 1 1 | 56 53 |  
(通門) (媽) 好銀 娃

21 35 | 6 — | 1 1.1 | 6. 1 | 23 16 | 5 — |  
走的 快 看看你 姐 姐 來 沒 來

1 1.1 | 6. 1 | 23 16 | 5 — || 1 1 | 56 53 |  
(通門) (娃) 國 民 黨

21 23 | 5 — | 6 6.1 | 6. 5 | 52 35 | 2 — |  
反 動 派 狗 日的 他 把 良 心 壞

6 6.1 | 6. 5 | 52 35 | 2 — | 1 1.1 | 56 53 |  
(通門) T. O 他看咱 日 子

21 35 | 6 — | 1 1 | 5. 6 | 56 53 | 2 — |  
通 得 好 暗 地 裡 把 特 務 派 T. O

1 1.6 | 2. 1 | 23 16 | 5 — | 23 16 | 56 1 | 23 16 | 5 — ||  
來到咱 邊 區 把 人 害 T. O

(B3) <sup>b</sup>E (慢)

2̣. 2̣ | 6̣ 2̣ | 2̣ 1̣ 6̣ 5̣ | 2 — | 2̣. 2̣ | 6̣ 2̣ |  
 〇 T T 〇 (三夫) 大 年 過 了

2̣ 1̣ 6̣ 5̣ | 2 — | 4̣ 6̣ 5̣ 6̣ | 1̣ 6̣ 2̣. 3̣ | 2̣ 6̣ 4̣ | 5 — |  
 整 七 天 〇 我 婆 姨 要 回 他 娘 家 拜 新 年

4̣ 6̣ 5̣ 6̣ | 1̣ 6̣ 2̣. 3̣ | 2̣ 6̣ 4̣ | 5 — | 4̣. 5̣ 6̣ 6̣ 6̣ | 2̣ 4̣ 5̣ |  
 T 〇 走 起 路 來 我 心 里 煩

4̣. 5̣ 6̣ 6̣ 6̣ | 2̣ 4̣ 5̣ | 2̣. 1̣ 2̣ 1̣ | 2̣ 6̣ 5̣ | 2 — | 4̣. 5̣ |  
 腰 也 痛 來 我 腿 也 酸 兩 眼 流 淚 行 路 難 〇 叫 聲

6̣ 1̣ 〇 | 1̣ 6̣ | 1̣. 2̣ 〇 | 1̣ 6̣ 6̣ 6̣ 1̣ | 2̣ 〇 | 6̣. 5̣ |  
 婆 姨 慢 慢 走 〇 DDD DD D K 〇 歇 歇  
 T 〇 KZZ ZZ T 〇

2̣ 6̣ 4̣ | 5 — | 2̣ 6̣ 1̣ | 2̣. 1̣ | 2̣ 6̣ 5̣ | 2 — |  
 抽 袋 煙 〇 T 〇

2̣ 6̣ 1̣ | 2̣. 1̣ | 2̣ 6̣ 5̣ | 2 — | 4̣. 5̣ 6̣ | 2̣. 1̣ 6̣ 5̣ |  
 (三) 听 他 言 我 回 頭 看 〇 你 為 甚 又 不 走

6̣ 6̣ 1̣ 6̣ 5̣ | 2 — | 4̣. 5̣ 6̣ | 2̣. 1̣ 6̣ 5̣ | 6̣ 6̣ 1̣ 6̣ 5̣ | 2 — |  
 蹲 在 那 抽 早 煙 T 〇

1̣ 1̣ 2̣ 3̣ | 1̣ 6̣ 3̣ 5̣ 6̣ | 1̣ 1̣ 2̣ 3̣ | 1̣ 6̣ 3̣ 5̣ 6̣ | 1̣ 1̣ 6̣ 5̣ | 1̣ 4̣ 5̣ |  
 低 着 頭 打 哈 欠 〇 T 看 你 又 把 煙 應 犯

1 1 6 5 | 1 4 5 | 2 1 2 1 1 | 6 2 6 | 4 4 5 | 6 5 6 1 1 |  
 0 T 走不動你就滾回去 不要 跟我 去去

2 — | 4 4 5 | 6 5 6 1 1 | 2 — || 2 6 1 | 2 . 1 |  
 臉 T 0 (三女)說此 話 你  
 (三夫)臭婆 姨 你

2 6 5 | 2 — | 6 . 5 | 6 6 1 | 6 5 1 | 2 — |  
 不害 羞 真 正 是 個 二 大 流  
 少放 屁 不 要 惹 的 我 生 了 氣  
 T 0

1 1 2 | 3 3 | 1 6 3 5 | 6 0 | 5 6 | 1 6 5 6 | 1 — |  
 眾人 叫 你 沒 叫 錯 臉 皮 真 是 個 厚  
 你要 走 來 你 就 走 老 子 不 願 去  
 T 0

5 6 | 1 6 5 6 | 1 — ||  
 T 0

#### B4) G調

1 . 6 | 5 1 | 5 4 2 | 5 — || 1 . 6 | 5 1 | 5 4 2 | 5 — |  
 0 T T 0 (大如)大 年 過 了 整 初 七  
 (大女)見 了 我 媽 多 高 典

1 . 6 | 5 1 | 5 4 2 | 5 — | 5 . 6 | 5 2 | 2 5 | 5 0 |  
 (過門) T 0 (大夫)我這 假 裝 走 親 戚  
 (大夫)造謠 破 壞 探 消 息  
 T 0

5 . 6 | 5 2 | 2 5 | 5 0 :|| 1 . 2 | 5 5 | 1 1 | 3 0 |  
 T 0 :|| 叫 聲 婆 姨 慢 走

6.5 | 6 i | i— | i— | 2— | 2 0 || i.6 | 5 i |  
 有件 事情 記 心 裡 〇 (大夫)說几 遍々  
 (大夫)並非 我把

5 4.2 | 5— | 5.6 | 5 2 | 2 5 | 5 0 | 1.2 | 5 5  
 不真 多 你這 婆姨 太 囉 見了 你媽  
 良心 壞 因為 我想 發 洋 誰 知 上了

i i | 3 0 | 6.5 | 6 i | i— | i— | 2— | 2 0 ||  
 高 了 央 什 麼 事 情 你 也 說  
 特 秘 的 當 如 今 不 幹 賣 腦 袋

(B5) G調

5 2 | i 6 | 6 5 3 5 | 2— || 5 2 | i 6 | 6 5 3 5 | 2.3 |  
 T 〇 (二夫) 通 了 一 山 又 一 山  
 到你 娘 家 串 親 戚

|| 2.3 | 2 1 | 6 5 6 | 2.3 || 5 2 | i 6 | 6 5 4 6 | 5.6 |  
 (=女) 去 到 娘 家 拜 新 年 今 年 過 年 過 得 好  
 饅 々 掛 麵 提 滿 籃 行 走 之 間 來 好 快

i.6 | 5 1 | 2 3 i 6 | 5— | i.6 | 5 1 | 2 3 i 6 | 5— ||  
 吃 得 飽 來 穿 得 暖  
 不 覺 來 到 村 口 前 〇

(B6)  $bE$ 調

6 i 6 5 4 4 | 5. i | 6 i 6 5 i 3 | 5— | i. i 7 i | 2 3 7 | 6 6 i 6 5 3 |  
 T 〇 T 〇 〇 T

5— | 66 | 653 | 5·3 | 223 216 | 1— | 44 34 | 56 3 |  
T 0 | | | | | T 0 | | 0 T |

223 216 | 1·1 |  
T 0 ||

曲中用鼓輕地打着，隨坊上需要而強弱，一直奏到  
大家坐下之後。曲中在二女與媽見面時，大女三女相  
遇時，大女三女與大女婿相遇時，均打一下大鑼。

### (B7) G調

5 45 | 6·5 | 6·54 | 2 0 | 456 | 61 53 | 352 | 6 0 |  
(嘆)叫我 說來 我就 說 這是那大姐夫他給下的我

635 | 6·1 | 6 35 | 6 03 || 635 | 6·1 | 6 35 | 2 0 ||  
他叫我 放在 水井 里 叫 眾人 吃了 不得 活

1 2 | 3·5 | 1 35 | 6 0 | 635 | 6·1 | 3 2 | 6— ||  
本來 我 也 不 想 放 不 放， 他 就 害 死 我

### B8) G調

6·5 | 1 56 | 1 13 | 5 0 | 3·5 65 | 05 65 | 6 1 1 | 2 0 |  
(姿)他的 事情 他 不 告 訴 我 我 是 知 道 他 不 把 好 事 情 作

1·6 | 2 1 | 1 35 61 | 6 0 | 1·6 | 2 1 | 1 35 61 | 6 0 |  
他的 百 洋 不 知 從 何 處 來

1 61 | 2·1 | 2 6 | 5— | 1 61 | 2·1 | 2 6 | 5— ||  
他叫我 莫 告 別 人 說 T 0 ||

### (B9) <sup>b</sup>E

665 61 | 5 0 | 656 13 | 2— | 665 35 | 6 0 | 335 63 | 5— |  
有一 個 王 老 五 家 住 在 榆 林 府 他 是 個 頑 固 派 也 是 個 大 特 務

1 2 3 | 1 1 5 6 | 1 2 1 2 6 1 | 2 — | 1 2 1 2 6 1 | 2 — ||

他叫 我 加入它,就 一定有福 享 一定有福 享

(E10) <sup>b</sup>E

6 5 6 | 1 2 1 | 6 5 6 1 3 | 5 — | 6 5 6 | 1 2 1 | 6 5 6 1 3 | 5 — |

D DD | DD D | DDD DD | D 0 | 听說 好高興 大姐夫說真情

Z ZZ | ZZ Z | ZZZ ZZ | Z 0 |

0 0 | 0 K | 0 0 | K 0 |

6 5 6 | 1 2 1 | 6 5 6 1 3 | 2 — | 3 3 1 3 | 6 5 3 5 6 | 1 5 5 6 5 |

听說 好高興 大姐夫說真情 (三夫) 明天咱到 政府 去 一切的事情

1 3 5 | 1 2 1 6 | 1 3 6 | 5 6 2 | 2 2 1 6 5 | 2 — | 5 6 2 |

講分明(夫)一切事情 我作主 你也不要难為 情

2 2 1 6 5 | 2 — ||

(B11) <sup>b</sup>E

1 5 5 6 | 1 2 1 | 6 6 5 6 5 | 1 3 5 | 6 5 6 5 |

(三夫) 不信你們 看一看 今年要決心 好好幹 多種地來

3 5 1 | 6 5 2 | 2 1 6 4 | 5 — ||

多生產 浪子回頭金不換

T 0 ||

(B12) <sup>b</sup>E

1 5 3 5 | 1 6 5 6 | 1 5 3 5 | 1 6 5 6 | 5 6 1 2 | 1 2 1 6 5 |

(三女) 你要學好 我喜歡 改邪歸正 不算晚

3 5 6 6 5 | 1 2 1 6 | 2 1 2 1 | 2 3 2 | 1 5 3 5 | 1 6 5 6 |

只要好好地 多種地,我 又織布來 又紡綫 日子一定過得好

(7)

$\underline{5.6} \underline{2} | \underline{2} \underline{\widehat{1656}} | \dot{1} - | \underline{5.6} \underline{2} | \underline{2} \underline{\widehat{1656}} | \dot{1} - ||$   
 不 愁 吃 來 不 愁 穿 0 0

B13) A調 (夾倉)

$\left[ \begin{array}{c} \underline{3.2} \underline{\widehat{123}} | \underline{5.6} | \underline{3.2} \underline{\widehat{161}} | \dot{2} - \\ \underline{D.D} \underline{DDD} | \underline{DDD} \underline{DD} | \underline{D.D} \underline{DDD} | \underline{DDD} \underline{DD} \\ \underline{Z.Z} \underline{ZZZ} | \underline{ZZZ} \underline{ZZ} | \underline{Z.Z} \underline{ZZZ} | \underline{ZZZ} \underline{ZZ} \\ K \ 0 \quad K \ 0 \quad K \ 0 \quad K \ 0 \end{array} \right] \left| \begin{array}{c} \underline{3.2} \underline{\widehat{123}} | \underline{5.6} | \\ \text{鑼鼓震天 响} \end{array} \right|$

$\underline{3.2} \underline{\widehat{161}} | \dot{2} - | \underline{3} \underline{3} \underline{5} | \underline{2} \underline{3} \underline{5} | \underline{65} \underline{\widehat{323}} | \dot{1} - |$   
 歌 聲 唱 得 亮 晉 西 北 一 片 好 風 光

〔下三段詞見本劇末頁〕

$\underline{2} \underline{2} \underline{3} | \underline{6} \underline{5} | \underline{3.2} \underline{\widehat{161}} | \dot{2} - | \underline{5} \underline{5} \underline{3} | \underline{2} \underline{3} \underline{5} |$   
 今 年 一 本 是 生 產 年 明 年 的 光 景

$\begin{array}{c} \underline{65} \underline{\widehat{323}} | \dot{1} - | \underline{5} \underline{5} \underline{3} | \underline{2} \underline{3} \underline{5} | \underline{65} \underline{\widehat{323}} | \dot{1} - || \\ \text{更 比 今 年 強} \\ \underline{D} \underline{D} \underline{D} | \underline{DD} \underline{D} | \underline{DD} \underline{DDD} | \underline{DDDD} \\ \underline{Z} \underline{Z} \underline{Z} | \underline{ZZ} \underline{Z} | \underline{ZZ} \underline{ZZZ} | \underline{ZZZZ} \\ \underline{0} \underline{K} \underline{0} | \underline{K} \underline{K} | \underline{K} \underline{0} | \underline{K} \underline{0} \end{array}$

三個女婿拜新年附曲

# 十三曲

## 三個女婿拜新年

時：一九四四年的舊曆初七。（本地稱爲小年）

地：晉綏邊區×村。

人：銀娃媽——五十歲。

銀娃——二十歲本村民兵。

大姐姐——媽的大女，二十七八歲。

大姐夫——在榆林府做生意的商人，不幸被特務陷入圈套。

二姐夫——×村的民兵隊長，媽的二女婿。

三姐——是個很懂事的婦女。

三姐夫——是個游手好閒，不務正業的「二流子」。

三姐姐——

場中佈置：場中擺設一掛着紅桌圍的桌子，上放一香爐，旁邊放着三個方凳。

開場：銀娃媽以打擊樂器伴上，鑼鼓聲止。

（唱）（附曲四一。）

媽：大年初七過小年，



我老婆心中好喜歡，

過去過年窮人苦，

欠下了飢荒沒有錢還！

今年過年不一樣，

豬肉白麵樣樣全，

村裏還要唱秧歌。

熱熱鬧鬧紅火幾天。

爲什麼日子這樣好，

咱們的政府好領導。（過門後，坐在場中的凳子上，並用一種合韻的調子介紹自己，中間可以加

小鑼板鼓等樂器。）

我老婆子：娘家姓張婆家姓王，家有三孔窑洞旱地三十畝。祇因爲老漢下世早，給我留下一個小子三個姑娘，大女子許給一個買賣人，榆林府裏經常來往。二女子許給一個受苦人，如今是×村的民兵隊長，只有我那三女子命裏苦，許給一個「二大流」，唉！好喫閒飯整天價胡逛蕩，是整天價胡逛蕩。提起我那小子可有出息，受起苦來樣樣比人強，去年又當上了民兵，站崗放哨人家時常忙哪。（坐下來）今是大年初七，又是小年，咱村還要鬧秧歌，年時個我就給人捐信給我那幾個女子和女婿，叫他們都來團團圓圓過個好年，呵！天到這時候爲什麼不見來呢？——還是叫我銀娃去看看吧！銀娃！銀娃！你又到那裏去了！

銀：（在場外）呵！來了，（鑼鼓停唸快板）正月裏，是新年，根據地人民齊喜歡，今年過年多紅火，秧歌早鬧鬧得歡，剛才媽媽把我叫，趕緊回家看一看，看一看。

(唱)(附曲B2.)

緊緊走，向前行，

問問媽媽有什麼事情，(見媽)媽！什麼事？

(接唱)

媽：叫銀娃，走的快，

看看你姐姐來沒來。

銀：媽，我不能去啦，隊長還要我到村公所開會去呢。

媽：大年正月又要開什麼會呢？

銀：開什麼會，你聽

以黨反動派，(同第二曲)

狗咬的他把良心壞，

他見咱日子過的好，

暗地裏，把特務派，

來到這遠把人害。

媽：呵！就是開這會！那你就給咱去吧！

銀：那我走了，(走了幾步)哎媽，今個我三妹夫來不來！

媽：來！都來。

銀：你怎的又叫那二大流來呢？

媽：看你這娃，叫他來拜年了麼？今他到咱家，可不準你胡吼亂叫的。

銀：呸！我就不願意叫他進咱家門哩！

媽：好爺爺，你快給咱走走吧！（小鑼響。媽望銀下）呵！天亦不早了，我也該把那裏的準備準備啦。

（鑼鼓響。媽下。三姐三姐夫隨上，鼓聲止即唱。）

三夫：大年過了整七天，（附曲四。）

我婆姨要回他娘家拜新年。

出得門來心裏煩，

腿也痛來，腿也酸，

兩眼流淚行路難！

叫婆姨慢慢走，

願趙抽袋烟！

三女：聽他言，回頭看，（同曲四。曲）

你爲什又不走蹲在那抽旱烟！

低着頭，打哈欠，

看你又把烟癮犯，

走不動你就轉回去，

不要跟我去丟臉！

三夫：抽兩口洋烟就算丟臉啦！

三女：說此話，不害羞，

真正是個二大流！

衆人叫你沒叫錯，

臉皮真是個厚！

三夫：吳婆娘，少放屁，（同四：曲）

不要惹的我生了氣！

你要走來你一人走（白）就是那個灰娘家！

老子不願去。

三女：水虫就拉倒，我就不願意叫你去收我娘家的與去。

三夫：呸！什好人家啦，就憑你娘家那個灰民兵哥哥在家，你就是用八抬大轎來請，看我去不去。

三女：我娘家那個灰民兵哥哥又怎的，沒有你抽洋烟當二大流威風嘅？

三夫：當民兵又怎的了，有什麼風？照不得娃娃平時我我的麻達，哼！總有一天，叫你瞧瞧老子的厲害。

三女：你可有什麼厲害的？

三夫：有什麼厲害？我叫誰死誰就活不了，不信你再和我鬧鬧離婚試試。

三女：不住好路走，我就是惡霸！（欲走）

三夫：哎！回來，回來！我前天給你那塊白洋那去了，你先借給我明天我還你兩塊。

三女：早扯布了！

三夫：哈哈！我知道你是騙我哩！你先借給我吧！你要是要布的話，明個我到大姐夫家給你要塊洋花緞，那可是美看了哩！

三女：說得漂亮了吧！人家大姐夫不該不欠你，爲什給你洋花緞！

三夫：（得意的）有交情嗎！不用說是洋花緞，就是要錢他也得給。

三女：我不和你糾不清了。（小綢急下）

三夫：你再說（回頭見女已走急叫）哎你回來嗎！你回來啊！（見已走遠）——這狗日的（打了一個恰欠）還是在這等等我大姐夫吧！（蹲在場的一邊，揚聲喊「走呵」！大姐同姐夫走上來）

大女：大年過了到初七，（附曲四十。）

大夫：我這價數走親戚，

大女：一家團圓多高興，

大夫：這話賊煩探消息。

叫聲婆姨慢慢走，

大女：怎的啦？（過門中間）

大夫：有件事情你記心裏，

大女：什麼呢？

大夫：這次到你娘家去可不要亂說哩！

大女：早晚得了，看你說了幾遍遍了！

大夫：說幾遍遍了——

說幾遍遍不算多，（同四二曲）

你這婆姨嘴囉唆，

見了你娘高子興，

……什麼事情你也說！

大女：像可有怕說的！

三夫：（蹲在二邊，偶然站起來）呵！可共我有怕說的吧！

大女：（吓了一跳）呵！是三妹夫呵！

大女：你這灰鬼一個人蹲在這做什麼？

三夫：等我大姐夫嗎！

大女：（對大女）你先給咱頭前先走一步，我跟三妹夫還有句話呢！

大女：反正沒好事。（小鑼伴下）

大夫：到你娘家去可不要亂說呵！

三夫：大姐夫，你今叫我來又有什麼吩咐？

大夫：（看看四週）前天我給你那包包毒藥，你給劉村的軍隊下了沒有？

三夫：（抱歉的）我還沒敢去……

大夫：我曉得樣好，你今個把它放在咱丈人家村公所的非裏，把那些村幹部們統統毒死。

三夫：那不是要死人啦嗎？——我看還是不放吧！

大夫：那怎行呢！我告訴你，你幹了這事就不能由你，你如時要退不幹，（猙獰的）那你就別想活

命。

三夫：那叫人家抓住可怎辦呢？

大夫：不要緊嗎！出事找我來，怕什麼？給咱去嗎（三不動）快給咱去嗎！（三夫仍不動）快！你大概

又沒錢化了吧？給你！先拿上這兩塊白洋，以後用錢再拿來。

三夫：那我先走了，大姐夫！（走了幾步）呵！大姐夫！我可祇幹這一回回。

大夫：若你這人，這怎的行呢？這事是人家當頭的叫咱幹的，我也做不得主呢，再說有白洋化你還怕個什？（三以小銅伴下）唉！

並非我把良心壞，（（同四下。曲）

因為我要發洋財！

誰知上了特務當，

如財不幹就要賣腦袋。（鑼鼓響大夫下。二夫同二女提酒壺竹籃上）

二夫：走了一山又一山，（附曲四下。）

二女：去到娘家拜新年，

二夫：今年過年過的好，

二女：吃得飽來穿得暖，

二夫：到你娘家串親戚，

二女：饅饅掛麵提滿籃，

二夫：行走之間來好快，

二女、二夫：不覺來在村口前。

二夫：聽說咱大姐夫新從榆林府發財回家，這次到你娘家去，你娘可要另眼看待他啦！

二女：人家是有出息的麼！

二夫：那你說咱在村裏當民兵隊長處處爲衆人打算，還是沒出息的吧？

二女：誰說你沒出息來，看你有點功勞，可共是忘不了啦！

二夫：（暗笑）不是咱說漂亮話，咱雖說沒有好東西吧！可是辦起公事可比大姐夫可有辦法的多了，要是比起三妹夫那個二大流？那就更不用說了。

一女：唉！我三妹妹可是個命苦了，要是我！早就和那個二大流離婚了。

三夫：聽說三妹夫常到大姐夫家去，大姐夫還給三妹夫錢化呢，

一女：那灰鬼拿了錢還不是抽了洋烟了，我三妹妹還能見到一個？

二夫：那咱今見了他可要好好規勸勸他！

一女：對！咱走！（走了半圈）哎！你看！到了，快把你的衣服穿好些，（這時候，拜年曲子在起伏，不消，一女帶着二夫整頓衣服，媽早已等得不耐煩了一出門正碰見二女（樂器中有停的突一響

（附曲B.C.）

二女：（很熱烈的）媽！你過年可好啊！

媽：好！是二女子來了！他二姐夫呢？

二夫：大媽你好啊！

媽：好好都快進來坐，啊！看你兩口子穿的新鞋履的，日子可過好了吧！

二夫：好好！也是咱政府照顧的好境，（剛坐下又立起來）大媽！給你拜年吧！

媽：可不用了，唉！他三姐夫你穿這布可共結實了吧！

二女：那還是我去年給他織的呢！

媽：好好，你們都快坐下，（大家齊坐定）

二女：媽！我大姐姐和三妹妹怎的還不來呢？

媽：大概就快來了，

（這時大姐同三妹兩邊合着樂曲的節奏而上，樂聲中也加一鑼）

三女：呵！大姐姐，你好啊！

大女：呵！是三妹妹呀！

三女：我大姐夫呢？

大女：同你男人在後邊拉話呢。

三女：那咱先頭裏走着，（剛走了半場音樂中又鑼一鑼，大姐夫搖搖擺擺斯文而上）

三女：呵！大姐夫你可好啊？

大夫：呵，好！好！是三妹妹呀！

大女：三妹夫呢？

大夫：可不怕你三妹妹生氣，剛才我在路上規勸了他大半天，他就是個不聽，大概又去抽洋烟去了！

三女：他那天不是這樣子，咱們還是先走吧！

大女：你看到了，（大姐夫急忙整衣，大女三女見媽很熱烈的問）媽！你過年好啊？

媽：呵好！是你姊妹倆來了！

二女、二女：大姐姐三妹妹你們好啊？

媽：他大姐夫呢？怎的還不進來？

大夫：大婿你可好？

媽：好好，都快進來坐下，（衆女婿女子互相寒暄了半天大姐夫站起來必恭必敬的）

大夫：大婿，給你拜年吧！

媽：大還道的，可共不用了！

大夫：這一年就這一次了嗎！（說着已經拜下去了）

二夫：大姐夫，給你拜年；

大夫：可共不用，彼此彼此，（互拜一揖）都請坐，（衆人坐下，拜年的樂曲從此停止）

二女：大姐夫，聽說你這次從榆林府發財回來了，可是發了財了！

大夫：沒什！沒什！（得意的笑）

大女：三妹妹，你家這幾年也還過得不賴嗎！

二夫：這都是共產黨和咱政府領導的好呀！處處替咱百姓盤算。

媽：都不賴，我家這幾年也不錯呢。

三女：祇有我家一年不如一年了！

大夫：那是因爲三妹夫遊手好閒不正經幹的過呀！

媽：三女子，你可要好好的規勸規勸他呀。

三女：跟他什話都說了，他就是個不改！

大夫：大姑，銀娃怎的不見了？

媽：還忘了告訴你們呀，到村公所開會去了。

三夫：開什麼會呢？

媽：自從你銀娃兄弟當上了民兵，人家可是個忙了吧！時常和那中隊長開會討論，

大夫：當上了民兵呀？那有出息呀嗎！如時的世道呀！青年人可要好好替公家辦事保衛家鄉呀！大姑

你說是了吧？

衆：呵！大姐夫可說的對了！

媽：呵！天亦不早了，人也都到了，就差三女爺沒來，咱也不等他了，那個女子幫我到廚房把那吃的端出來？

衆女：我去，我去，（大家爭欲相去，忽然一陣急劇的響放，三姐夫倉惶而入，後邊緊跟寶銀娃）

三夫：大娘，看你銀娃！

衆問：銀娃怎的？

銀娃：你問他！

三女：你又惹下什禍了？

大夫：（看着三夫）銀娃！這到底是怎回事呢？

銀：大姐夫二姐夫你們還都不知道，剛才我從村公所開會回來，就見他一個人鬼頭鬼腦的，站在井邊邊上，我問他是在那幹什，他就是個不肯氣！

大夫：（走近三夫）你是在那喝水吧？

三夫：是咧！我是在那等着喝水？

銀：哈哈，這冷的天氣，你還喝冷水啦？再說你手頭裏的那個紙包包是什呢？

三夫：就沒什紙包包！

二夫：怎的？一個人站在井邊邊上，手裏頭還有個紙包包？

銀：是了，二姐夫，我給他要那紙包包，他不給，豈腿就是個跑！

媽：他那紙包包是什呢？

大夫：洋烟吧！在他手裏頭還能有什麼呢？

銀：什洋烟！我看一定是毒藥呢！

衆人：怎的！毒藥？

二夫：嘿！如時這年頭也說不定是呀！人家黨裏有些灰鬼見咱這裏有共產黨和八路軍把老百姓日子鬧好了，他們可派了不少的壞人到咱們這辦壞事，前天劉家峪就發生過這麼一件事。

銀：是嗎！二姐夫，我看就是毒藥了。

二女：三妹夫，你應該知道他那個紙包包是什吧？

三女：我前天亦見過他手頭裏有個紙包包，我當是洋烟了，後來打開一看，是白麵麵。

大女：那白麵麵是什？

三女：他說是要命藥。

衆問：什是個要命藥！

銀娃：吃了那藥命就沒了不是要命藥是什？

衆：哎呀！這真灰了吧！

二夫：三妹夫，你婆姨的話可是真的呀？！

三夫：就沒啦！你聽那狗肉的話說。

三女：什？我胡說，你們不信搜搜他那破腰袋裏……

銀：我看不搜也不行了，（三夫不叫搜，但早已叫銀把毒藥拿出來了）這是什？

三夫：那那……是箇麵麵！

大女：那可不像！

大夫：喂！你少嘴吧！

二女：他說是箇麵麵。那條叫他給咱吃點。

銀：對！那你給咱吃點！（三夫不吃）你不吃！（欲打）

二夫：哎哎！銀娃，你還是問問他是從那裏倒鬧來的？

衆：對！你是從那裏倒鬧來的？

三夫：我我是拾的！

銀：什拾的？你不說你今就休想出道家門！

衆：不說那可不行！

三夫：大娘，你給咱說一個人情叫銀娃放了我吧！

二女：媽，那可不能管。

媽：我可不管，我怎的瞎了眼晴，把女子許給你了？你給咱滾！

三夫：（乘機）滾就滾嗎！

二女：可不能叫他走。

銀：你往那裏滾？！

大夫：銀娃，我看還是叫他滾蛋吧，別叫他在咱們親戚朋友面前丟人敗興的了！

二女：那可不行！這是要出人命的事！

三夫：二姐夫，你給我說個人情……

二夫：你要是說了，我倒可以到政府去給你講個人情，你要不說，我也管不了！

衆：你還是快說了吧！

三夫：那我說了不……

大夫：呵！你說了！你說了！你說就馬上把你送到政府殺你去！

銀：（看了大夫一眼）他要是不說就扣他得到村公所去，（就欲動手）

二夫：啊！銀娃，不要不要，如時咱政府是實行的寬大政策，三妹夫，我知道你是平時不正經幹的過，受了那些特務份子的害了，我看你還是趕快的說了吧，如時咱政府是實行毛主席的寬大政策，只要你說了，我可以担保你沒事。

大夫：啊！這問題就是這樣，有，你就說囑！要沒囑，就不要說囑！！

二女：你倒是要他說不要他說？

大夫：我是要他說，要他說！

媽：再不說，就趕快給我滾！

三女：要說你就快說吧，有二姐夫担保你呢！

三夫：那我說了人家政府要……要……要……

二夫：啊！不怕，有我替你做主囑，

衆：快說吧！快說吧！

三夫：我說，我說——（附曲27。）

要我說來我就說，

那是大姐夫給下的我，

衆：大姐夫給你的？

三夫：他叫我放在水井裏，

叫衆人吃上不得活！

大夫：狗肉，這事可是自做自受，可不能血口噴人！

衆：不要你說。

三夫：本來我是不想放，

不越他就害死我！

大夫：看你狗肉的面像個灰的吧！（欲打三夫，衆鬧）

三夫：二姐夫你可要替我做主，

媽：看你裝模的個像個人樣，怎的也是這的個灰！

二女：如時的填人可都是那裏蛋子外邊光啦。

二夫：大姐夫，你是個知好歹的人，誰叫你幹的，你也說了！

大夫：我，我實在沒說什說的嗎！

三夫：沒什？那包包毒藥不是你給的是誰給的？

銀：二姐夫，我看他還是個頭頭呢，他要不說咱們就把他送到政府去，（就走過去）

二夫：要不要，咱政府是實行毛主席的寬大政策，不管是頭是尾，祇要他實脫改過就行了，還是叫

大姐夫實說了！你說吧！大姐夫！

二女：毛主席說過話還有錯來！大姐夫你還是實說了！

大夫：我實在沒什說的，你們要不信，問她，（指妻）我實在沒說！

三女：大姐姐你知道吧？

大女：那剛從翰林府回來，我可不知道。

銀：啊！你不知道？你不說再不要進娘家的門來。

二夫：大姐，你要是知道你就說了吧，不說人家政府不答應那可就害了他啦！

大女：（嗚咽）我……

媽：好孩子，有你就快說囉！

大女：媽媽——（附唱B.B.）

他的事情沒告訴我，

我祇知道他不把好事情作，

他的白洋不知從何處來

三夫：還給了我五塊呢？

叫我不要和別人說！

雲女：大姐說有些什呢！

大女：我再也不知道了。

銀：我看你就是聽他呢，

大女：我實在就曉得這些些。

三夫：（拉拉銀）銀：大姐姐夫是老實人，再說大姐夫剛從榆林回來，恐怕她亦真不知道，（向衆

人）我看這樣好麼！咱們都先走罷，還是叫大姐一個人勸說勸說他，他要是再不說，那咱就

把他送到政府去。

衆：對，就這樣！

媽：大女子你還是好好的叫他說了吧，

三女：大姐姐，他要再不說，人家三姐夫不管他，那就害了他了，

夫：啊！那時就是親戚也難勸理了。

銀：那誰都不行了。

二女：那咱們走吧，叫他兩口子好好講吧。（衆人下，大女至大姐夫面前，場中稍靜片刻。）

大女：是誰交使給你幹這賴事——你快實說了吧！不要再叫我跟你作難了哪！

大夫：我，我沒什。

大女：沒什？那你爲什麼要叫三妹夫害死村幹部呢？

大夫：沒啦，實在是沒啦這事麼！

大女：沒啦！那人家三妹夫還能騙說了，——自從你到了那榆林府，人家幹部時常照應咱，就說咱家沒人，可是你回來不但不報恩，還做這些賴事，你摸摸你還有沒良心？

大夫：（很激動，但又很難堪）這些好處是我也知道，可是說出來……

二女：你是怕政府辦你吧！人家二妹夫說過了，祇要你回政府實說了，什麼事都不用怕嗎！你看人家

三妹夫都說了嗎！

大夫：可是我同三妹夫又不一樣，雖說人家政府是講寬大，可是咱幹下這許多的賴事，那到政府又有

誰敢保險？

大女：人家三妹夫說過了嗎！祇要你回政府實說了，他可以担保你，再說人家二妹夫還是個村幹部呢

！——快說了吧！

大夫：（癡想了片刻）我，我說了，我全實說了。

大女：那好！（很興奮）我去找他們統來聽聽。

大夫：哎！不能，這是祇能和你一個人講的事嗎，怎能和別人說呢？

大女：呵！你敢是害羞了！

大夫：呵！還有什麼臉見人了，幹下這糗事。

大女：（體貼的）也難怪你嘍！都是那些當頭的害了你嘍！

大夫：（悲恨）也是嘍！我說，我全說了。

大女：還好！說了咱再不跟那些灰鬼在一起了。

大夫：（走了幾步看了看大姐，仍不說）

大女：看你這人，這是怎的個，你不說還叫我有什麼臉見人呢？

大夫：呵！我說，我說，（這時候三夫已被二夫說通了，出來勸大夫）

三夫：大姐夫，你說了沒？你看你說了麼，二姐夫給我講了一篇道理我解下了，二姐夫說：只要說了保證沒事，再說政府這寬大政策是咱毛主席提下的，還有錯！

大女：人家三妹夫都解下了，你怎的還解不下？

三夫：呵！二姐夫說的好，這都是國民黨那些當大官的爲了害老百姓害衆人，才叫咱幹這些傷天害理的事！

大夫：也是嘍！如時害來害去，把咱自己也給害上了。（很難過的痛哭起來）

大女：（亦很難過）真是的！你實說了就好了！

三夫：是誰叫幹的快說了吧，大姐夫！

大夫：我說！我說——（附唱四○）

有一個王老五，

國家住進楊村府，

他是頑固派，

也是個大特務，

他叫我加入它，

說一定有福享！

大夫：叫加入它又怎的了？（過門中白）

他叫我先回家，

各地把毒藥下，

還要探軍情，

寫信告訴他，

這些事情辦的好，

說一定能發家！

三夫：還說什麼發家了，要沒政府的寬大政策，恐怕咱們的命也沒了！

大夫：那你就恨心的替他幹了！

大夫：誰想幹來呢？這些壞良心的事咱根本也不想幹嗎！可是不幹又不成！

大夫：怎的個不成！

大夫：不幹活不成，

他要害我的命。

大夫：他怎能害你的命？

大夫：可有不少的壞人都藏在咱根據地裏呢。

三夫：我還曉得一個呢。

大夫：因此上沒辦法！

祇好壞良心，（急促的想了一想）哎！我說了之後，叫那些縣人告訴了他們，他們又要叫咱清不成，你說那時候又該怎麼辦呢？

三夫：不怕！咱這兒有咱八路軍和民兵，還怕什？狗日的要是真的來找麻煩，我就讓他過不去！（媽從裏邊走出來）

媽：呵！大女子：他實說了沒？

大女：媽：他全實說了！

媽：（興奮地）噯！你們都快出來吧！你大姐夫全實說了！（大姐夫這時有些發窘，衆人高高興興而上）

衆：大姐夫實說了……（圍着大夫接唱）（附曲H.O.）

聽說好高興，

大姐夫說真情，

三夫：明天咱去村公所，

過去的事情說分明，

二夫：一切事情我做主，

你也不要難爲情。

三女：噯！大姐夫害羞了！

媽：羞什呢！常言說的好，放下屠刀立地成佛囉。

三夫：敢是嗎！明天咱同咱二姐夫到政府裏，把事講清楚了，以後好好幹，報答咱政府就是了。

銀：你還能好好幹嗎！（媽扯了他一下）

三夫：不能！——（附曲四一·一）

不信你們看一看，

今年決心好好幹，

勤務莊稼多生產，

浪子回頭金不換。

衆：那敢是好了吧。（過門中脫）

三女：你要學好我喜歡，

改邪歸正不算晚，

你要好好多種地，

我又織布來又紡線，

日子一定過的好，

不愁吃來不愁穿。（附曲四二·〇）

媽：呵！那可好嗎！常言說，「二大流，二大流，撈起袖子就能受」哩。

二女、銀娃：大姐夫，你們兩口呢？

大女：我們也不會落後呢？

大男：我敢向衆人說啦！我以後不但不幹這些賴事，還要把幹這些賴事的賴鬼們統統說出來！（悲憤

聲樂起來）

衆：是了，大姐夫也不要難過。

大夫：說出來，我也就安心了，要好好地做買賣，再也不到那個灰地方去了——真個害人了。

二夫：可真是了，以後你們可要好好的學好，可再不要上那些壞人的當了，要是還沒有咱毛主席的黨大政策，你們的命早沒有了。

二女：我倒有個意見啦！今天咱大姐夫同三妹夫，同學好了，咱再要叫咱媽，好好的招待招待麼！

銀：我也同意了。

媽：行了嗎！祇要你們都學好，就是把我家的一「斗水」喝淨了我都願意呢！（「斗水」指混水，亦是本處岳母同女婿最親切的戲言）

（衆笑，外邊偶然鑼鼓聲響起，並有嘹亮的歌聲）

歌聲：鑼鼓震天響，

歌聲：唱得亮，

晉西北一片好風光，

今年本是生產年，

明年的光景定比今年強。（附曲B13。）

二夫：還是做什的？

銀：是咱村開秧歌的，咱們看看去吧！（大夫不去，衆攔他，一定要去，走出去正合外邊的歌聲）

齊唱：（同B13。）

（一）可恨日本鬼，

可恨反動派，

迴光返照活不長！

派些特務到咱根據地，

破壞咱們的好時光。

（二）明槍容易躲，

暗箭最難防，

大家小心莫上特務當，

他要胆敢來破壞，

叫他一個個難漏網。

（三）特務要認清，

特務快覺醒，

寬大政策最英明，

惡魔勒馬快回頭，

執迷不悟難逃生。

（大夫很抱歉的和二夫等隔牆而下）

（全劇完）



# 「七七七」文藝獎金委員會 委託本報出版本屆獲獎作品

## 目錄如下

### 戲劇類

#### 甲等獎金作品

- 「大家好」(新型秧歌劇)……華純、劉五、  
郭瑞、韓日集體創作。華純執筆。楊戈作曲並編曲。  
「王德順渡江」(一名「渡江生產大家好」)(膠縣)……  
……西戌、孫千、常功、盧冬集體創作。

#### 乙等獎金作品

- 「新舊光景」(歌劇)……董小吾、楊戈等集體創作。楊戈執  
筆。董小吾、安春振、楊戈、肖紀作曲。楊戈編曲。  
「阮家莊戰鬥」(話劇)……嚴寄洲作。  
「張初元」(一名「新尢俊」)(山西梆子)……馬利民作。  
「開荒一日」(膠縣)……嚴寄洲作。

#### 丙等獎金作品

- 「三個女婿拜新年」(新型秧歌劇)……王炎作。安振春作曲並編曲。  
「提意見」(新型秧歌劇)……王子華、項軍作。  
「打得好」(話劇)……成蔭作。  
「大家辦合作」(道情)……常功、胡正、孫千、張羽明集體創作。  
「勞動英雄回家」(新型秧歌劇)……王炎、劉錫

珠作。 劉錫琳、李桐崗、楊戈作曲。劉錫琳編曲。

「訂計劃」(歌劇).....丁之、文非作。

## 散 文 類

### ◀乙等獎金作品▶

「新與舊」(小說).....李秋作。

「張初元的故事」(通俗故事).....馬烽作。

### ◀丙等獎金作品▶

「解珍」(報告).....張德彬作。

「解救」(速寫).....周元清作。

「侯圪坦和他們的少年隊」(童話).....胡海作。

## 圖 畫 類

### ◀甲等獎金作品▶

「農家曆」(年畫).....陳岳峰作。

### ◀乙等獎金作品▶

「日軍守備隊的生活」(木刻連環畫).....李少官作。

「勞動英雄回家」(年畫).....李濟遠作。

「銅匠與槍桿」(連環畫).....徐冰作。

### ◀丙等獎金作品▶

「女人家的好營生」(年畫).....李濟遠作。

「溫家拾」(連環畫).....趙力克作。

## 歌 曲 類

「七七七次獎金獲獎歌曲集」.....唐成銀等作。

# 日 本 文 化 教 育 出 版 社

4.5

8-0